

A close-up photograph of a wooden chair leg and a green textured fabric. The wood is a warm, medium-brown color with a visible grain pattern. The fabric is a dark green color with a coarse, knitted texture. The chair leg is curved and runs diagonally across the frame. The fabric is positioned in the upper left corner, partially covering the wood.

msul
2025



"Criar a coleção Ciclos foi mais do que um processo de design, foi uma jornada. E essa jornada não termina aqui. Ela segue adiante, ganhando novos significados na vida e na casa de muitas pessoas. Neste portfólio, apresento uma visão sobre o tempo, a forma e a transformação. É uma alegria imensa ver a Msul conquistar palcos cada vez mais distantes e relevantes no design nacional e internacional, reafirmando nossa qualidade, competência produtiva e a força do que somos capazes de criar. Mas nenhuma criação nasce sozinha. Essa coleção é fruto de um intenso trabalho colaborativo, e faço questão de reconhecer a equipe do Studio de desenvolvimento da Msul, que esteve ao meu lado na materialização dessas ideias. Juntos, transformamos conceitos em peças que agora ganham vida. Também sou profundamente grato à Msul por confiar no meu trabalho e permitir que essa visão se concretize. E, acima de tudo, agradeço a cada colaborador que, com dedicação diária, faz com que nossa empresa vá cada vez mais longe." Eduardo Trevisan

Ciclos

por Eduardo Trevisan

A coleção Ciclos explora a ideia de continuidade e renovação, refletindo a essência dos materiais e o propósito dos móveis na vida das pessoas. É uma busca pelo fundamental, despojando-se do excesso para revelar a forma e a função mais puras do mobiliário. Mais do que uma expressão estética, esta coleção celebra o que é essencial e duradouro, criando uma conexão íntima, quase como uma extensão do espaço e das pessoas que o habitam.

Os móveis são projetados para transcender tendências e ciclos de consumo, encontrando valor na longevidade. Cada peça vai além de sua funcionalidade, tornando-se uma manifestação do ciclo constante de transformação e permanência. Ciclos é um convite a enxergar o mobiliário como parte das dinâmicas da vida, acompanhando momentos, gerações e espaços, em constante renovação, mas sempre fiel à sua essência.

A coleção Ciclos propõe uma pausa no ritmo cotidiano, um convite à circularidade das relações humanas. Não se trata apenas de ocupar espaço, mas de transformá-lo, criando ambientes que fluem com leveza e encanto.

msul

Bulbo

DESIGN EDUARDO TREVISAN



POLTRONA BULBO 066

A poltrona Bulbo é uma celebração da robustez natural e da suavidade orgânica. A peça combina volumes generosos e linhas bem definidas, transmitindo equilíbrio entre resistência e acolhimento. Bulbo é um símbolo de conforto fundamentado, ideal para espaços que pedem presença marcante e design envolvente. Seu desenho abraça a dualidade entre funcionalidade e poesia visual, criando um móvel que não apenas sustenta, mas também transforma o ambiente em que está inserido.

msul

066 L 81 P 71 A 71 cm



Bulbo

DESIGN EDUARDO TREVISAN



POLTRONA BULBO 066

A poltrona Bulbo é uma celebração da robustez natural e da suavidade orgânica. A peça combina volumes generosos e linhas bem definidas, transmitindo equilíbrio entre resistência e acolhimento. Bulbo é um símbolo de conforto fundamentado, ideal para espaços que pedem presença marcante e design envolvente. Seu desenho abraça a dualidade entre funcionalidade e poesia visual, criando um móvel que não apenas sustenta, mas também transforma o ambiente em que está inserido.

msul

066 L 81 P 71 A 71 cm



Ciranda

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA DE CENTRO CIRANDA 374

A mesa Ciranda convida ao encontro, estimulando interações mais próximas e orgânicas, enquanto a materialidade reforça a durabilidade e o refinamento da peça. Ciranda combina madeira com detalhes de pedra, criando um equilíbrio entre calor e sofisticação. A sobreposição de camadas remete à ideia de movimento e harmonia, transformando a mesa em um ponto de encontro que transcende o funcional, trazendo um elemento escultural para o ambiente. A Ciranda é ligada à ideia de união, de um móvel que reúne pessoas ao redor. Um convite a vivenciar a casa de forma acolhedora e cheia de significado. Disponível em dois acabamentos: couro reconstituído e porcelanato.

374 L 110 P 110 A 30 cm

msul



Ciranda

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA DE CENTRO CIRANDA 374

A mesa Ciranda convida ao encontro, estimulando interações mais próximas e orgânicas, enquanto a materialidade reforça a durabilidade e o refinamento da peça. Ciranda combina madeira com detalhes de pedra, criando um equilíbrio entre calor e sofisticação. A sobreposição de camadas remete à ideia de movimento e harmonia, transformando a mesa em um ponto de encontro que transcende o funcional, trazendo um elemento escultural para o ambiente. A Ciranda é ligada à ideia de união, de um móvel que reúne pessoas ao redor. Um convite a vivenciar a casa de forma acolhedora e cheia de significado. Disponível em dois acabamentos: couro reconstituído e porcelanato.

374 L 110 P 110 A 30 cm



msul

Serena

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA JANTAR SERENA 232

A mesa Serena é a solução ideal para quem valoriza conforto e praticidade. Com os pés posicionados nas extremidades do tampo, ela proporciona amplo espaço para as pernas durante o uso, garantindo liberdade de movimento e bem-estar. Além da funcionalidade, Serena destaca-se pelo design limpo e leve, que alia estética e ergonomia de forma elegante, tornando-a perfeita para compor ambientes modernos e acolhedores.

232 L 218 P 118 A 77 cm
232A L 240 P 118 A 77 cm
232B L 270 P 118 A 77 cm
232C L 300 P 118 A 77 cm



msul



Serena

DESIGN STUDIO MSUL



MESA JANTAR SERENA 237

A mesa de jantar Serena versão redonda é ideal para acomodar as pessoas ao seu redor com conforto, destacando-se pelo design limpo e leve, que alia estética e ergonomia de forma elegante, tornando-a perfeita para compor ambientes modernos e acolhedores.

237 L 166 P 166 A 77 cm



Bulbo

DESIGN EDUARDO TREVISAN



CADEIRA BULBO 018

A cadeira Bulbo é uma celebração da robustez natural e da suavidade orgânica. A peça combina volumes generosos e linhas bem definidas, transmitindo equilíbrio entre resistência e acolhimento. Bulbo é um símbolo de conforto fundamentado, ideal para espaços que pedem presença marcante e design envolvente. Seu desenho abraça a dualidade entre funcionalidade e poesia visual, criando um móvel que não apenas sustenta, mas também transforma o ambiente em que está inserido.

018 L 64 P 62 A 79 cm

msul



Bulbo

DESIGN EDUARDO TREVISAN



CADEIRA BULBO 018

A cadeira Bulbo é uma celebração da robustez natural e da suavidade orgânica. A peça combina volumes generosos e linhas bem definidas, transmitindo equilíbrio entre resistência e acolhimento. Bulbo é um símbolo de conforto fundamentado, ideal para espaços que pedem presença marcante e design envolvente. Seu desenho abraça a dualidade entre funcionalidade e poesia visual, criando um móvel que não apenas sustenta, mas também transforma o ambiente em que está inserido.

018 L 64 P 62 A 79 cm

msul





MESA LATERAL CAVO 378

Com um design minimalista e elegante, as mesinhas laterais Cavo destacam-se por suas formas escavadas, que equilibram leveza e funcionalidade. Inspiradas na simplicidade das cavidades naturais, oferecem sofisticação discreta e versatilidade para compor diferentes ambientes.

378A L 37 P 37 A 55 cm
378B L 44 P 30 A 48 cm



Nube

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA DE CENTRO NUBE 376

Com um desenho que une robustez e suavidade, a mesa de centro Nube transforma o ambiente em um refúgio de serenidade. Suas linhas arredondadas e delicadas evocam leveza, enquanto os materiais de alta qualidade conferem presença e funcionalidade. Nube é o equilíbrio ideal entre a leveza e a força do design contemporâneo.

376A L 90 P 90 A 32 cm

376B L 100 P 100 A 27 cm



Pivot

DESIGN EDUARDO TREVISAN



CARRO BAR PIVOT 115

O grande círculo com trama em palhinha do bar Pivot é o ponto central de um design que conecta tradição e modernidade de forma elegante. Com uma estrutura em metal e madeira meticulosamente escolhidos, a peça oferece não apenas durabilidade, mas também um toque de sofisticação atemporal. Sua organização em níveis e o compartimento para armazenagem foram projetados para equilibrar funcionalidade e estilo, atendendo com maestria às dinâmicas do morar contemporâneo.

115 L 150 P 49 A 90 cm



Suprema

DESIGN STUDIO MSUL



MESA JANTAR SUPREMA 236

Suprema é uma mesa que combina presença e sofisticação, projetada para se tornar um novo ícone em espaços de convivência. Perfeita para reunir uma grande família ao seu redor, ela celebra o encontro e o convívio. A base laminada em madeira ganha um toque contemporâneo graças ao design assimétrico de suas pernas, criando um equilíbrio entre tradição e modernidade.

236 L 350 P 118 A 77 cm



msul



Cuppa

DESIGN EDUARDO TREVISAN



CADEIRA CUPPA 021

Inspirada pelo conceito dos ciclos, esta cadeira transcende o simples ato de sentar e convida a uma experiência de contemplação e equilíbrio. Composta por linhas curvas e uma harmonia entre madeira e estofamento, a peça combina suavidade estética com funcionalidade precisa.

021 L 65 P 55 A 80 cm

msul



Cuppa

DESIGN EDUARDO TREVISAN



CADEIRA CUPPA 021

Inspirada pelo conceito dos ciclos, esta cadeira transcende o simples ato de sentar e convida a uma experiência de contemplação e equilíbrio. Composta por linhas curvas e uma harmonia entre madeira e estofamento, a peça combina suavidade estética com funcionalidade precisa.

021 L 65 P 55 A 80 cm

msul





MESA JANTAR BRISA 234

A mesa Brisa combina com maestria materiais como madeira e couro reconstituído, unidos por um design de linhas orgânicas que evocam leveza e harmonia. Pensada para ser mais do que funcional, Brisa convida ao toque e à interação, criando uma experiência acolhedora e confortável.

234 L 218 P 118 A 77 cm

234A L 240 P 118 A 77 cm

234 B L 270 P 118 A 77 cm





MESA JANTAR SERRA 233

A mesa de jantar Serra foi projetada para oferecer versatilidade e funcionalidade, atendendo a dois diferentes usos. Na altura padrão, é perfeita para refeições; já na altura reduzida, transforma-se em um espaço ideal para conversas mais descontraídas e informais. Seu design fluido traduz um equilíbrio natural entre sofisticação e simplicidade, destacando-se como uma peça que harmoniza elegância e praticidade. Serra adapta-se perfeitamente a diversos ambientes, enriquecendo momentos de convívio e criando cenários propícios para contemplação e interação.



Aura

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA LATERAL AURA 379

Aura é uma dupla de apoio lateral que celebra a mobilidade e do design funcional. Com sua estrutura leve e sofisticada, esta peça combina a madeira com a rigidez do metal, criando uma interação harmoniosa entre materiais e formas. Detalhe do tampo em porcelanato.

379A L 60 P 45 A 45 cm

379B L 60 P 45 A 50 cm



Aura

DESIGN EDUARDO TREVISAN



msul



CARRO BAR AURA 112

Aura é uma celebração da mobilidade e do design funcional. Com sua estrutura leve e sofisticada, esta peça combina a madeira com a rigidez do metal, criando uma interação harmoniosa entre materiais e formas. O destaque da peça está em suas grandes rodas e no uso inteligente de superfícies circulares, que além de agregar um visual inovador, proporcionam praticidade e movimento. Seja como mesa auxiliar, bar móvel ou aparador de apoio, Aura transforma ambientes com sua versatilidade e estilo contemporâneo, permitindo que o design siga o fluxo de qualquer espaço.

112 137 49 72

Florence

DESIGN STUDIO MSUL



MESA JANTAR FLORENCE 238

A mesa redonda exalta a conexão e a harmonia, traduzindo o encontro entre forma e função. Seu tampo circular favorece a interação, enquanto a base geométrica se desdobra em painéis curvos que criam um jogo dinâmico de cheios e vazios. A estrutura robusta, esculpida em madeira, confere presença e estabilidade, sem comprometer a leveza visual. Uma peça que convida ao convívio e transforma qualquer ambiente com sua estética atemporal e sofisticada.

238 L 165 P 165 A 77 cm



msul



Aurora

DESIGN STUDIO MSUL



MESA JANTAR AURORA 239

A mesa de jantar apresenta uma silhueta fluida e marcante, onde a organicidade do tampo elíptico encontra a solidez das bases curvas. A estrutura robusta, porém elegante, exalta a materialidade da madeira, destacando sua textura e imponência. Uma peça que não apenas serve ao cotidiano, mas transforma o espaço, convidando ao encontro e à contemplação.

239 L 218 P 140 A 77 cm

239A L 240 P 140 A 77 cm

239B L 270 P 140 A 77 cm



msul



Betty

DESIGN ACIOLE FÉLIX



CADEIRA BETTY 017

A cadeira traduz a fusão entre tradição e contemporaneidade. Suas linhas delgadas e estruturais criam um contraste elegante com os volumes estofados, proporcionando equilíbrio entre leveza e conforto. O encosto abraça o usuário com uma composição sofisticada de madeira, palhinha e metal, resgatando elementos clássicos com uma abordagem moderna. Cada detalhe reforça a harmonia entre materiais e a precisão do design, resultando em uma peça atemporal, funcional e expressiva.

017 L 57 P 52 A 80 cm

msul



Quadra

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA DE CENTRO QUADRA 375

Com um design moderno e funcional, a mesa de centro Quadra combina linhas retangulares com a sofisticação da madeira. Seu tampo, dividido em três peças distintas, cria um visual dinâmico e harmonioso, valorizando a simplicidade em cada detalhe.

375 L 150 P 80 A 25 cm

msul



Lótus

DESIGN EDUARDO TREVISAN



MESA DE CENTRO LÓTUS 377

A mesa Lótus é uma celebração da interação entre formas orgânicas e utilidade. Com um design que explora a fluidez das curvas e a modularidade dos volumes, ela oferece uma experiência multifuncional e visualmente atraente. Seja como ponto de apoio para livros, decoração ou bebidas, a Lótus convida a um uso dinâmico, onde a simplicidade das formas encontra a sofisticação do design contemporâneo.

377 L 145 P 82 A 27 cm



Ayla tecido

DESIGN • STUDIO MSUL



CADEIRA AYLA 01

Ayla é um símbolo de elegância e funcionalidade que transcende o design tradicional. Com uma estrutura em madeira, cuidadosamente usinada para expressar leveza e qualidade, a cadeira conta com encosto em palhinha natural, evocando uma estética atemporal e acolhedora. Detalhes em corda trançada nos apoios realçam o toque manual, enquanto o assento estofado oferece conforto excepcional, tornando-a perfeita para ambientes de convivência sofisticados e inspiradores.

msul

01 L 58 P 64 A 80 cm



Ayla madeira

DESIGN STUDIO MSUL



CADEIRA AYLA MADEIRA 02

Ayla é um símbolo de elegância e funcionalidade que transcende o design tradicional. Com uma estrutura em madeira, cuidadosamente usinada para expressar leveza e qualidade, a cadeira conta com encosto em tecido e madeira, evocando uma estética atemporal e acolhedora. Detalhes em corda trançada nos apoios realçam o toque manual, enquanto o assento estofado oferece conforto excepcional, tornando-a perfeita para ambientes de convivência sofisticados e inspiradores.

msul

02 L 58 P 64 A 80 cm



Ayla tela

DESIGN STUDIO MSUL



CADEIRA AYLA TELA 03

Ayla é um símbolo de elegância e funcionalidade que transcende o design tradicional. Com uma estrutura em madeira, cuidadosamente usinada para expressar leveza e qualidade, a cadeira conta com encosto em palhinha natural, evocando uma estética atemporal e acolhedora. Detalhes em corda trançada nos apoios realçam o toque manual, enquanto o assento estofado oferece conforto excepcional, tornando-a perfeita para ambientes de convivência sofisticados e inspiradores.

msul

03 L 58 P 64 A 80 cm



Ayla

DESIGN STUDIO MSUL



BANQUETA AYLA MADEIRA 2002

Ayla é um símbolo de elegância e funcionalidade que transcende o design tradicional. Com uma estrutura em madeira, cuidadosamente usinada para expressar leveza e qualidade, a banqueta conta com encosto em tecido e madeira, evocando uma estética atemporal e acolhedora. Detalhes em corda trançada nos apoios realçam o toque manual, enquanto o assento estofado oferece conforto excepcional, tornando-a perfeita para ambientes de convivência sofisticados e inspiradores.

msul

2002 L 61 P 57 A 103 cm



Isis tecido

DESIGN STUDIO MSUL



CADEIRA ISIS 04

Isis é uma peça que traduz a essência da sofisticação através de um design atemporal. Com linhas fluidas e uma estrutura que destaca a madeira natural em combinação com o estofamento revestido em tecido, ela é pensada para unir conforto e estilo, transformando qualquer ambiente.

04 L 60 P 62 A 83 cm

msul



Isis tela

DESIGN STUDIO MSUL



CADEIRA ISIS 05

Isis é uma peça que traduz a essência da sofisticação através de um design atemporal. Com linhas fluidas e uma estrutura que destaca a madeira natural em combinação com o estofamento revestido em tecido, ela é pensada para unir conforto e estilo, transformando qualquer ambiente.

05 L 60 P 62 A 83 cm

msul





CARRO BAR AYLA 110

O carro bar Ayla, feito em madeira de alta qualidade e com detalhes em cordas, combina charme rústico e contemporâneo. Suas prateleiras amplas oferecem espaço inteligente para armazenamento.

110 L 91 P 54 A 74 cm



Florence

DESIGN STUDIO MSUL



MESA LATERAL FLORENCE 383

Mesas Florence são um apoio para living que combina elegância e funcionalidade em um design contemporâneo. Seu design minimalista e sofisticado se adapta a diversos estilos de interiores, desde o mais clássico até o mais moderno.

383A L 35 P 35 A 65 cm

383B L 35 P 35 A 60 cm

msul



índice de produtos

BULBO POLTRONA	04	05	06	07
CIRANDA MESA DE CENTRO	08	09	10	11
SERENA MESA DE JANTAR	14	15		
BULBO CADEIRA	16	17	18	19
CAVO MESA LATERAL	20	21		
NUBE MESA DE CENTRO	22	23		
PIVOT CARRO BAR	24	25		
SUPREMA MESA DE JANTAR	26	27		
CUPPA POLTRONA	28	29	30	31
BRISA MESA DE JANTAR	32	33		
SERRA MESA DE JANTAR	34	35		
AURA MESA LATERAL	36	37		
AURA CARRO BAR	38	39		
FLORENCE MESA DE JANTAR	40	41		
AURORA MESA DE JANTAR	42	43		
BETTY CADEIRA	44	45		
QUADRA MESA DE CENTRO	46	47		
LÓTUS MESA DE CENTRO	48	49		
AYLA CADEIRA	50	51	52	53 54 55
AYLA BANQUETA	56	57		
ISIS CADEIRA	58	59	60	61
AYLA CARRO BAR	62	63		
FLORENCE MESA LATERAL	64	65		

msul

Estrada RS 438 Km 04 | Cx. Postal 15 | Paraí | RS | Brasil
55 (54) 3477-2274 | 3477-1086 | www.msulmoveis.com.br

 @msul.moveis

 /msul.moveis

 blocos 3D

